ANTONIO DI CRISTOFANO

Consegue il Diploma di Pianoforte nel 1986 al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze con il M° Antonio Bacchelli, perfezionandosi poi con il M° Massimiliano Damerini.
Si esibisce in recital e con orchestra presso Istituzioni italiane ed estere come Mosca, Praga, Bucarest, Monaco, Varsavia, Toronto, Tokyo, Berlino, Hong Kong.
Collabora con direttori come M. Bosch, M. Alsop, C. Schulz, M. Zanini, C. Svarovsky, M. Sieghart, T. Kuchar, con orchestre di molti paesi tra cui l'Orchestra della Scala di Milano.
Del 2006 è il debutto, con gran successo, nella Weill Hall a New York, dove è tornato nel 2018, esibendosi poi anche nell'Isaac Stern Auditorium nella Carnegie Hall con la New England Symphony riscuotendo ampi consensi.
Ha inciso per Velut Luna e Millenium. Encores è il titolo del suo ultimo CD.

È attualmente Professore Ospite al Conservatorio di Xiamen (Cina) e professore all'Accademia estiva Orpheus di Vienna.
Nel 2018 ha ricevuto il Grifone d'Oro, la più alta onorificenza dalla Città di Grosseto.

http://www.dicristofano.it/

Concorso Internazionale
di Canto Lirico
GIUDITTA PASTA
Saronno