



MAURIZIO MORETTA

Si è diplomato in pianoforte principale presso il Conservatorio “G. Verdi” di Milano con il massimo dei voti. Si è perfezionato poi con Vincenzo Balzani e a Monaco di Baviera con Ludwig Hoffmann. Vincitore del primo premio al 7° Concorso Pianistico Internazionale “Viotti” di Varallo, intraprende una ricca carriera concertistica sottolineata da critiche lusinghiere (Corriere della Sera, La Stampa, Il Giorno, Panorama, Epoca, Capital, l'Espresso) che lo porta a esibirsi in tutta Italia e all'estero, per rinomati teatri come quelli di Praga, Vienna, Amburgo, Roma e in Messico.

Ha collaborato in qualità di solista con prestigiose orchestre, quali: Wiener Mozart Orchester (Vienna), Istanbul Chamber Orchestra, Orchestra Sinfonica di Stato del Messico, Orchestra Sinfonica Tchaikovsky (Mosca), Oradea State Philharmonic, Dinu Lipatti Philharmonic Orchestra (Satu Mare), Filarmonica Mihail Jora (Bacau), Filarmonica Nazionale Paul Costantinescu (Vidin), Orchestra Sinfonica di Sanremo, Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia, Orchestra ICO della Magna Grecia. Attivo anche in veste didattica, è Direttore e docente in pianoforte principale presso il Civico Istituto Musicale Alto Lario. È stato più volte invitato nella giuria di Concorsi nazionali ed internazionali e in qualità di Commissario esterno in commissioni d'esame di Conservatorio. È stato consulente artistico dell'Amministrazione Provinciale di Como e direttore artistico del Festival Lago di Como & dell'Insubria.

