



SHINICHI SAKUMA

Dopo la laurea presso la Tokyo University of the Arts diventa il 17° studente di opera ricercatrice del Tokyo Nikikai, è andato in Europa nel 1975 e ha studiato al Conservatorio Nazionale Verdi italiano, dove ha studiato con A. Siriotti, E. Campogariani e A. Beltrami. Ha ricevuto molti premi nei seguenti concorsi: 5° Concorso Vocale Italiano Gold Award (Sun), Verdi Memorial Bergamo International Vocal Competition 2nd (No 1st), B. Giri International Vocal Competition 2nd, 27th Toulouse International Vocal Competition 3rd Oltre al Premio Speciale Opera (Francia). Durante i suoi dieci anni in Europa partecipa al Macerata Summer Outdoor Opera Festival, a un recital sponsorizzato dall'Ambasciata del Giappone in Italia ed è solista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Radio di Torino. Si esibisce in numerose opere come "Tosca", "Festival di Verdi", "La forza del destino", "Don Carlo". Dopo essere tornato in Giappone nel 1987, ha fondato la Kumamoto City Opera Association, ha prodotto nel 1999 lo spettacolo lirico trilaterale Giappone-Italia-Ungheria "Aida" ed è stato elogiato dal quotidiano italiano "Opera". Nel 2013, ha progettato e prodotto uno spettacolo d'opera speciale "Tsubakihime" per commemorare il 200° anniversario della nascita di Verdi sotto la direzione di Tomomi Nishimoto, che è stato molto ben accolto. Ad oggi, ha pianificato, prodotto e continuato a eseguire opere italiane ogni anno, concentrandosi anche sull'insegnamento alle giovani generazioni.

Ha ricevuto il 31° Premio dell'Associazione Culturale della Prefettura di Kumamoto, il 28° Premio Principale del Premio Culturale della Prefettura di Kumamoto e il Premio per l'Incoraggiamento del 50° Anniversario del Festival delle Arti e della Cultura della Prefettura di Kumamoto. La Kumamoto City Opera Association ha celebrato il suo 30° anniversario e ha ricevuto il 24th Shitori Music Award per il suo contributo alla promozione della musica classica che è strettamente legata alla comunità. Attualmente è membro del Tokyo Nikikai, vice presidente dell'Associazione Culturale Kumamoto, rappresentante dell'Associazione Opera della Città di Kumamoto, membro del Comitato Esecutivo / Giuria del Concerto per Nuovi Arrivati della Prefettura di Kumamoto e membro della Kumamoto Student Music Concorrenza.